ATA № 03 ESCUTA PÚBLICA PNAB-POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC / PAAR PLANO ANUAL DE APLICAÇÃO DOS RECURSOS- 2025

No dia doze de setembro de dois mil e vinte e cinco, (12/09/2025), reuniu-se no centro cultural Mãe Rosa, pela terceira vez a convite do secretário municipal de cultura Rogério Veloso do Carmo, todos fazedores de cultura e artistas de Cristino Castro-PI, para terceira escuta pública da PNAB (Plano Nacional Lei Aldir Blanc) 2025 e criação do PAR.

O encontro começou com a fala do secretário de cultura, Rogério Veloso que explicou a importância dos artistas participarem, deste momento e ajudar na criação do futuro da cultura da cidade de Cristino Castro-PI,com todos os artistas colaborando e sugerindo ideias para nossa cultura.

O secretário explicou o motivo da reunião, relatando que era preciso todos ali participar da contrução do PAR e que todos podiam dar sugestão e ideia para construção do plano. Depois da explicação,ficou aberto as falas para perguntas e ideias, sobre o plano de ação. O Primeiro a se pronunciar foi o Sr. Eliese Junior, artesão de Cristino Castro, sugeriu Festivais Culturais, com feiras, apresentações de artistas, enfatizou que seria melhor para todos, pois o artesão iria expor suas artes, os dançarinos iria apresentar seus espetáculos, os musicos iria animar e assim todos participariam do fomento. A senhora instrutora de capoeira Cutia (Rita de Cássia), sugeriu a ideia da premiação para os artistas e oficinas para comunidade em geral. A senhora Edite Artesã, disse que era muito importante as feiras culturas, pois dava oportunidade a todos artesões a expor e vender suas peças, sem feiras e eventos culturais era mais dificil. O senhor Teinha (José Arimateia), representando os músicos da cidade, perguntou sobre os mesmos e como eles entraria neste fomento, o coodernador da cultura senhor Kika, disse que nos Festivais e eventos os músicos entraria na animação musical, cada grupo ou banda se apresentava no decorrer das feiras e eventos. O secretário Rogério, perguntou os demais artistas ali presente, se os mesmos sconcordavam com as ideias exposta pelos colegas e não teve rejeição, pela assembléia.

Foram colocando várias ideias e chegaram em um resultado de fazer eventos como, Festival, culturais e feiras, onde todos pudessem ser contemplados e prêmiados de alguma forma. O secretário expor a situação da estrutura de materias culturais na secretária de cultura e pediu que fosse destinado também uma parte para compra de materias, para estrutura a secretária, materias esses como: impressora, computadores, caixa de som, microfones, para assim melhora o trabalho no dia a dia, a ideia foi aceita pelos ali presentes, o Artesão Alfredo se pronunciou falando a importância da secretária de cultura se estrutura, para assim atender os fazedores de cultura, na ciade de Cristino Castro-PI.

Rogério, agradeceu a Deus, ao prefeito Felipe Dias, pelo apoio e pela oportunidade de está a frente da pasta, disse que iria seguir o que as artistas e aos fazedores de cultura, colocaram em pauta na reunião, agredeceu ao mesmos por esse momento de muita riqueza para nossa cultura e finalizou a reunião com sucesso.

Segue em anexo lista de assinatura dos presentes da 3º escuta pública realizada:

Roulinds (White timena Johnola Silve Bourfacio GIADIA LONES Kelle Barbosa Perina Edit Vinances de Scontes Revisormals de Olining Dunge for Querino dos Sendos Rocal Nato Wasley mourtures Bragor. (musico) Mario Salvadora de Souser Barlosson 1) Anos Carlos Pereine do silce 4-Eleane Rowa De Olicera Rita de cossio de Ecusos Aranjo Notantel de sous Amorina Rosana da Concieros Bilo 8. Edinide Perusu de Phileera Pinheiro Rawsa Payla Alor o atos Maria des Merces Aves de Four Pouls Sisgio das Virgons Pour de de Ohin Am francis Of DUICO Bentosen a Call vanho motor da sur or nlandel Roderi Jum Janis Eliest Percetto Silvo Mary Vous Legen Veloso do larmo Overalds mender do silve William Soura Oliveria Ten de Avinateir P. de Roches martel in fermandes. Rubino da costa silva Digitalizado com CamScanner